

PAINTING COMPETITION

Международный конкурс классической живописи

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года, Время работы: 12.00-19.00, Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (28 мая 2018 года, с 11.00 до 14.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций

2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)

3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);

4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации:

1. Жанровая картина
2. Пейзаж
3. Натюрморт
4. Архитектура
5. Портрет
6. Эзотерика
7. Эстетика обнаженной натуры
8. Анималистика
9. Синтез жанров

Технические требования:

1) Размер предоставляемых конкурсных работ:

- а) очное участие: размер холста – любой, но в случае размера холста более 1 метра, автор доплачивает организационный взнос пропорционально превышению;
- б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб

2) Оформление конкурсных работ:

- а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.
- б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).

3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 20 июня 2016 года включительно):

- а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)
- б) этикетки для каждой конкурсной работы;
- в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;
- г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);
- д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб. Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.	Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб. Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.
Общие скидки: 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ. 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.	

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

AVANGARDE COMPETITION

Международный конкурс абстрактного и авангардного искусства

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года. Время работы: 12.00-19.00. Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2017 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

- 1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций
- 2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)
- 3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);
- 4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личностной самореализации.

Указанные категории размещаются в раздельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом раздельно.

Номинации:

Международный конкурс абстрактной живописи	Международный конкурс авангардной живописи
Номинации: 1. Абстрактный экспрессионизм 2. Геометрическая абстракция 3. Концептуальная абстракция 4. Футуристическая абстракция 5. Экспериментальные формы (синтез направлений и жанров)	Номинации: 1. Конструктивизм 2. Кубизм 3. Примитивизм 4. Сюрреализм 5. Футуризм 6. Экспрессионизм 7. Концептуализм 8. Тематическая картина

Технические требования:

- 1) Размер предоставляемых конкурсных работ:
 - а) очное участие: размер холста – любой, но в случае размера холста более 1 метра, автор доплачивает организационный взнос пропорционально превышению;
 - б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб
- 2) Оформление конкурсных работ:
 - а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.
 - б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).
- 3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

- а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)
- б) этикетки для каждой конкурсной работы;
- в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;
- г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);
- д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб.	Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.
Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.	Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.

Общие скидки:

- 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ.
- 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

GRAPHIC COMPETITION

Международный конкурс графики

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года. Время работы: 12.00-19.00. Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2018 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций

2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)

3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);

4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации:

Категория "Классическая графика":	Категория «Экспериментальная графика»:	Категория «Книжная графика»:
Номинации: 1. Пейзаж в классическом стиле 2. Портрет в классическом стиле 3. Натюрморт в классическом стиле 4. Тематическая композиция 5. Академический рисунок	Номинации: 1. Пейзаж в авангардном стиле 2. Портрет в авангардном стиле 3. Натюрморт в авангардном стиле 4. Тематическая композиция 5. Абстрактная композиция	Номинации: 1. Книжная иллюстрация 2. Карикатура 3. Плакат 4. Офорт

Технические требования:

1) Размер предоставляемых конкурсных работ:

а) очное участие: размер рисунка – не более 100 см. по большей стороне;

б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб

2) Оформление конкурсных работ:

а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.

б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).

3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)

б) этикетки для каждой конкурсной работы;

в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;

г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);

д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб. Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.	Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб. Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.
Общие скидки: 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ. 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.	

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
 Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

SCULPTURE COMPETITION

Международный конкурс скульптуры

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года, Время работы: 12.00-19.00, Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2017 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций

2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)

3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);

4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации:

1) Круглая скульптура (классическая)

Разделы: а) голова; б) бюст; в) фигура; г) скульптурная группа, композиция

2) Круглая скульптура (авангардная)

Разделы: а) голова; б) бюст; в) фигура; г) скульптурная группа, композиция

3) Рельефная скульптура (рельефы, барельефы, плоскостные формы)

4) Бумагопластика

Разделы: а) оригами; б) малые скульптурные формы из бумаги

Технические требования:

1) Размер предоставляемых конкурсных работ:

а) очное участие: размеры объемных композиций не должны превышать более 2 м. по большей длине.

б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб, по два ракурса для каждого объекта и общий вид.

2) Оформление конкурсных работ:

а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.

б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).

3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)

б) этикетки для каждой конкурсной работы;

в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;

г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);

д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов":

Заочное участие: 1290 руб.

Очное участие: 1490 руб.

Категория "Студент":

Заочное участие: 1590 руб.

Очное участие: 1890 руб.

Категория "Профи":

Заочное участие: 1590 руб.

Очное участие: 1890 руб.

Категория "Любитель":

Заочное участие: 1690 руб.

Очное участие: 1990 руб.

Общие скидки:

1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ.

2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

CRAFTS COMPETITION

Международный декоративно-прикладной конкурс

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года. Время работы: 12.00-19.00. Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2017 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

- 1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций
- 2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)
- 3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);
- 4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации:

1) Декоративная живопись	7) Сувениры и подарки
2) Росписи плоскостных объектов (ткани, батик и т.п.)	8) Украшения и аксессуары
3) Росписи объемных объектов	9) Мозаики, витражи
4) Декоративное панно (плоскостные объекты)	10) Объекты из природных материалов
5) Декоративная скульптура и резьба (объемные объекты)	11) Коллажи
6) Куклы и игрушки	12) Дизайн костюма, обуви, головных уборов (экспонируются в экспозиции)
	13) Гравировка

Технические требования:

- 1) Размер предоставляемых конкурсных работ:
 - 2х-мерные объекты (полотна): размер полотна – не более 150 см. по большей стороне;
 - 3х-мерные объекты: размеры объемных композиций не должны превышать более 2 м. по большей длине.
- 2) Оформление конкурсных работ:
 - а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.
 - б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).
- 3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

- а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)
- б) этикетки для каждой конкурсной работы;
- в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;
- г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);
- д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

<p>Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб.</p> <p>Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.</p>	<p>Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.</p> <p>Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.</p>
--	--

Общие скидки:

- 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ.
- 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

PHOTOGRAPHY COMPETITION Международный конкурс фотографии

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года, Время работы: 12.00-19.00, Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2018 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

1) **Категория «Член союза художников»:** члены творческих союзов и ассоциаций

2) **Категория «Профи»:** авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)

3) **Категория «Студент»:** студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);

4) **Категория «Любитель»:** авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной творческой самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации: Фотоконкурс включает номинации:

Категория "Фотожурналистика"	Категория "Реклама"	Категория "Изящное искусство"
1. Актуальная проблематика	1. Рекламации	1. Портрет
2. Спорт	2. Мода	2. Концепция
3. Современные проблемы	3. Музыка	3. Естествознание
4. Искусства и развлечения		4. Пейзажи
		5. Животный мир
		6. Архитектура

Технические требования:

1) Размер предоставляемых конкурсных работ:

а) очное участие: размер фотолиста – не более 100 см. по большей стороне;

б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб

2) Оформление конкурсных работ:

а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.

б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).

3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)

б) этикетки для каждой конкурсной работы;

в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;

г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);

д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб. Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.	Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб. Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.
Общие скидки: 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ. 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.	

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
 Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"

TEXTILE COMPETITION

Международный текстильный конкурс

Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская Неделя Искусств" пройдет в Выставочном Центре Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, в историческом центре Санкт-Петербурга, рядом с Дворцовой площадью).

Даты: 29 мая - 03 июня 2018 года. Время работы: 12.00-19.00. Открытие: 29 мая 2018 года, 17.00

Площадка: Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников (Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38).

Оргкомитет оказывает содействие в транспортировке на конкурс арт-объектов из Москвы, Минска и Киева.

Формы участия в конкурсе: ОЧНО и ЗАОЧНО

Очное участие: вначале автор регистрирует свое участие по электронной почте (info@spbartweek.ru), а затем на конкурс предоставляются оригиналы или копии, подготовленные к экспонированию, в день формирования выставочной экспозиции (26 июня 2017 года, с 11.00 до 15.00).

Заочное участие: на конкурс предоставляются электронные версии конкурсных работ (по электронной почте info@spbartweek.ru). Оргкомитет распечатывает файлы заочных работ и размещает в общую экспозицию.

Очные и заочные конкурсные работы имеют равные права. Все участники (заочные и очные) публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», выходящем на компакт-дисках.

Профессиональные категории участников:

1) Категория «Член союза художников»: члены творческих союзов и ассоциаций

2) Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, педагогический состав, выпускники (более 1 года)

3) Категория «Студент»: студенты специализированных художественных высших учебных заведений и учащиеся ССУЗов, а также выпускники (до 1 года);

4) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются Экспертным Советом отдельно.

Номинации:

1. Вышивка
2. Кружево и вязание
3. Валяние и плетение
4. Принты
5. Батик
6. Ткачество и ткани
7. Текстильная картина и панно
8. Текстиль в costume
9. Текстильная графика и принты

Технические требования:

1) Размер предоставляемых конкурсных работ:

- а) очное участие: размер рисунка – не более 100 см. по большей стороне;
- б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 15 Мб

2) Оформление конкурсных работ:

- а) Все работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 3x7 см.). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) название в) размер г) техники создания д) год создания.
- б) Каждая очная конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта и этикетку (в правом нижнем углу).

3) Автор может представлять на конкурс любое количество арт-объектов в любой номинации, при этом каждая конкурсная работа будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Документы для регистрации (срок регистрации – до 25 мая 2018 года включительно):

- а) анкета участника (при коллективной заявке – анкета каждого соавтора)
- б) этикетки для каждой конкурсной работы;
- в) фотографии автора и соавтора размером не менее 3x4 см.;
- г) фотоизображения конкурсных работ (не менее 200 dpi, не более 15 Мб);
- д) копию оплаты вступительного взноса.

Регистрационные материалы очные и заочные участники направляют на электронный адрес: info@spbartweek.ru

Стоимость участия:

Категория "Член художественных союзов": Заочное участие: 1290 руб. Очное участие: 1490 руб. Категория "Студент": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб.	Категория "Профи": Заочное участие: 1590 руб. Очное участие: 1890 руб. Категория "Любитель": Заочное участие: 1690 руб. Очное участие: 1990 руб.
Общие скидки: 1) Скидка 5% - для автора, регистрирующего от 6 до 10 конкурсных работ. 2) Скидка 10% - для автора, регистрирующего от 11 и более конкурсных работ.	

Реквизиты для оплаты: ООО "Искусство будущего", ИНН 7723446953, КПП 772301001, Расчетный счет: 40702810509000031244
Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, Кор.счет: 30101810945250000297, БИК 044525297, ОГРН 1167746468757.

Формы оплаты: принимаются платежи с помощью Visa/MasterCard, через Сбербанк России, Yandex, PayPal, WebMoney (оплата осуществляется на сайте www.spbartweek.ru, в разделе «Как оплатить организационный взнос»).

Координаты оргкомитета: Тел.: +7 (925) 4338821, +7 (925) 4338809, Тел./Факс: +7 (495) 6407722. 6407733.

Web-сайт: www.spbartweek.ru, E-mail: info@spbartweek.ru, ICQ 439-001-943. Звонки Skype: абонент "Euroartweek".

Почтовый адрес Оргкомитета в Санкт-Петербурге: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д.25 кв.4

Почтовый адрес Оргкомитета в Москве: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"